



NEW DEAL @ Musicora, 3ème édition Grande Halle de la Villette à Paris 1er et 2 juin 2018



PRÉSENTATION À L' ATTENTION DES PROGRAMMATEURS, DIRECTEURS DE LIEUX ET DE FESTIVALS

NEWDEAL en quelques mots...

Huit structures professionnelles se sont associées à Musicora afin d'organiser, dans le cadre du salon, un temps fort pour les professionnels français et étrangers de la musique. Le 1er et le 2 juin prochains, vous êtes conviés à participer à cet événement conçu pour **répondre aux besoins et aux envies** des différents acteurs représentés.

NewDeal est une proposition cadrée et professionnelle, l'occasion de découvrir des projets artistiques en adéquation avec votre projet avec l'appui et l'expertise de nos organisations, et ce dans des esthétiques musicales plurielles, pour nourrir votre démarche de programmation. C'est aussi un moment pour rencontrer d'autres professionnels, confrontés aux mêmes problématiques, avec lesquels échanger sur votre métier et ses pratiques et des temps pour réfléchir et débattre autour des grands sujets qui font l'actualité du secteur.

NEWDEAL... pourquoi ?

- **Permettre une relation simple et enthousiaste entre artistes et programmeurs**

Nous connaissons vos difficultés face à un nombre de sollicitations croissantes et, d'autre part, la frustration des artistes de n'avoir pas plus d'occasions pour présenter leurs projets. NewDeal constitue ainsi un moment, préparé et encadré, pour rendre possible des rencontres qui correspondent au mieux aux attentes de chacun, dans le respect du travail de tous et permettant ainsi de renouer avec l'enthousiasme propre à toute construction de projets.

- **Répondre à des besoins pluriels de programmation de qualité, dans des esthétiques musicales diversifiées**

Grâce à l'implication des différentes structures organisatrices mentionnées ci-dessus, sont en effet représentés la musique ancienne ainsi que les musiques dites « classique » allant du baroque à la création contemporaine mais aussi le jazz et les musiques improvisées. Les projets pluridisciplinaires portés par ces équipes musicales sont également de plus en plus nombreux.

- **Vous aider dans la sélection des rencontres, grâce à un important travail de préparation réalisé en amont par les structures organisatrices**

Les rencontres organisées dans le cadre de NewDeal via les speedmeetings sont soigneusement préparées afin de répondre aux besoins de chacun. Lors de votre inscription et durant les jours qui suivront, un certain nombre d'informations vous seront demandées afin de vous permettre de rencontrer les équipes dont les projets correspondront le mieux à votre projet, vos contraintes, vos envies tant d'un point de vue artistique, que financier ou technique. Nous travaillons pour vous.

- **Articuler l'événement autour de différents moments complémentaires qui vous intéressent : speedmeetings, rencontres et conférences, showcases et concerts...**

NewDeal s'articule autour de moments multiples : en face à face, en petits groupes ou en plénière, à la croisée des envies et besoins de chacun. Des conférences et des discussions en petits groupes seront organisées autour de sujets transversaux aux différents acteurs représentés. Des showcases seront mis en place durant l'événement par Musicora et des concerts, se déroulant en soirée à Paris et dans les villes voisines vous seront indiqués. NewDeal c'est enfin contribuer à rendre Musicora attractif, et vous permettre ainsi de fixer des rendez-vous plus informels avec les partenaires de votre choix. Un moment festif également avec notamment le cocktail du vendredi soir où nous espérons vous retrouver nombreux !



INFORMATIONS PRATIQUES

+ **Planning** détaillé et **informations pratiques** sur la page dédiée à l'événement sur le site de Musicora [ici](#).

EN BREF

+ **Dates** : le vendredi 1er juin toute la journée et samedi 2 juin matin

+ **Inscriptions** : vous pouvez acheter votre pass pro dès maintenant sur le site de Musicora, rubrique billetterie.
Pour participer aux speedmeetings, inscription indispensable par mail avant le **20 avril 2018** à l'adresse newdeal@fevis.com

+ **Tarifs** : pass pro à 50 euros pour deux jours (au lieu de 95) à acheter sur le site de Musicora grâce au code promotionnel suivant (à ne pas communiquer, usage restreint aux programmeurs invités) : **NDEAL18**



Voir la vidéo du **NEW DEAL 2016**

LES CONCERTS AUTOUR DE L'ÉVÈNEMENT

+ JEUDI 31 MAI

INITIATIVE H

Direction David Haudrechy
Initiative H & Vjing - Broken Land !
Jazz Café Montparnasse, Paris 14e
21h / *Jazz et Musiques improvisées*

LA DIAGONALE DU CUBE, direction
Jean-Christophe Cholet et Alban Darche
Le Tombeau de Poulenc
Studio de l'Ermitage, Paris 20e – 21h
Jazz et Musiques improvisées

+ VENDREDI 1ER JUIN

KAMI OCTET

Direction Pascal Charrier
Spring Party
Le Triton, Les Lilas (93) – 20h
Jazz et Musiques improvisées

ENSEMBLE 2E2M
Direction Pierre Roullier
Esthétiques
Conservatoire Edgar-Varèse
Gennevilliers (92) – 20h
Création contemporaine

MULTIPHONIES 1 / JEAN-CLAUDE ELOY
Concert acousmatique
Studio 104, Radio France
Paris 16e – 20h
Création contemporaine

EVE RISSE ENSEMBLE
Direction Eve Risser – 20h
Atelier du Plateau, Paris 19e
Jazz et Musiques improvisées

LES CRIS DE PARIS
direction Geoffroy Jourdain
Laboratorio Centre des Arts
Enghien-les-Bains (95) – 20h30
XVIe / XVIIe siècle

**ORCHESTRE DE PARIS ET DES ARTS
FLORISSANTS, SOLISTES DE L'ENSEMBLE
INTERCONTEMPORAIN**
Folklores imaginaires
Philharmonie de Paris, 19e – 20h30
Musique de chambre

+ SAMEDI 2 JUIN

MULTIPHONIES 2
Concert acousmatique
Studio 104, Radio France
Paris 16e – 20h
Création contemporaine

EVE RISSE ENSEMBLE
Direction Eve Risser – 20h
Atelier du Plateau, Paris 19e
Jazz et Musiques improvisées

STRUCTURES ORGANISATRICES / CONTACTS

N'hésitez pas à nous appeler pour plus d'informations sur la manifestation et pour nous faire connaître dès maintenant vos envies :

+ **Aude Chandoné**
Délégue générale
Grands Formats
aude@grandsformats.com
+33 (0)6 12 99 47 65

+ **Martine Duverger**
Délégue générale Futurs Composés
martine.duverger@futurscomposes.com
+33 (0)6 37 57 19 59

+ **Françoise Clerc**
Head of Classical and Jazz
Bureau Export
francoise.clerc@lebureauexport.fr
+33 (0)6 95 38 12 90

+ **Fabienne Loir**
Secrétaire générale
ASN
contact@scenes-nationales.fr
+33 (0)6 78 18 16 07

+ **Marie Hédin-Christophe**
Délégue générale
Fevis
mhc@fevis.com
+33 (0)6 59 17 53 18

+ **Laëtitia Favro**
Chargée de mission
France Festivals
administration@francefestivals.com
+33 (0)1 56 81 01 05

+ **Federico Rinaldi**
Coordinateur
REMA
federico.rinaldi@rema-eemn.net
+33 (0)1 39 20 78 03

+ **Mathilde Bézard**
Chargée de mission Musique
classique et contemporaine
Institut français
mathilde.bezard@institutfrancais.com
+ 33 (0)1 53 69 83 89