

Un salon tout en musique Musicora 2019

2019 célèbre la 30e édition de Musicora, le grand rendez-vous de la musique et des musiciens, qui se tiendra du vendredi 3 au dimanche 5 mai à La Seine Musicale.

Véritable parcours de découverte, d'initiation, d'information et d'émotion, Musicora propose à tous les visiteurs de venir écouter plus de 60 concerts de musique classique et contemporaine, de jazz, de musique de film et du monde qui se tiendront sur 4 scènes et sur les stands des exposants, de rencontrer des artistes et des luthiers, d'essayer et d'acquérir des instruments, de participer à des ateliers, d'acheter des partitions, des accessoires et des places de concerts...



Le programme des concerts de Musicora 2019

Programme en cours susceptible de modifications. Retrouvez le programme complet et plus d'informations sur les différents événements de Musicora sur le site : www.musicora.com

Vendredi 3 mai 2019

Venez trembler, venez claquer des dents et mourir de rire au concert de Pascal Parisot !

Pascal Parisot, lauréat du Grand Prix Sacem du répertoire jeune public 2018, interprète pour votre effroyable plaisir quelques titres de son nouvel album *Mort de rire*.

Présenté par les éditions Didier Jeunesse.

⇒ 10h00 à 10h30 / salle Tutti

De l'Europe centrale au nouveau monde

Formation unique en son genre au sein de l'armée française, le Quatuor à cordes de l'armée de Terre peut s'enorgueillir de servir la musique pour quatuor, forme la plus pure de la musique instrumentale. Il s'est engagé à faire découvrir le répertoire classique au plus grand nombre mais aussi les œuvres oubliées du répertoire.

Présenté par le Commandement des Musiques de l'Armée de Terre.

⇒ 14h00 à 14h45 / salle Tutti



Livre pour piano, récital de Florent Nagel

Les 25 pièces qui composent ce *Livre pour piano* offrent une étonnante diversité d'inspiration. Destiné au concert aussi bien qu'au perfectionnement des pianistes, ce recueil montre une fois de plus, après Chopin et Debussy, qu'une visée pédagogique ne bride en rien l'imagination du créateur et le plaisir de l'interprète. Présenté par les éditions Hal Leonard/Alphonse Leduc

⇒ 15h15 à 16h00 / salle Tutti

Pujuila Quartet

Trois musiciens aux parcours très différents se joignent à l'excellent clarinettiste Florent Pujuila pour nous faire partager leur joie d'imaginer une musique sans frontières. Avec Florent Pujuila (clarinette), Bruno Chevillon (contrebasse), Fabrice Martinez (trompette) et Eric Echampard (percussion).

Présenté par la SPEDIDAM

⇒ 16h45 à 17h30 / salle Tutti

Concert d'inauguration de Musicora autour de la voix avec la Maîtrise des Hauts-de-Seine et Unikanti, l'Académie musicale Philippe Jaroussky et l'Ensemble Les Voix Animées

Pour célébrer sa 30e édition, Musicora invite le premier des instruments, la voix. Le *Duo des fleurs* de l'opéra de Léo Delibes, *Lakmé*, des extraits du poignant *Stabat Mater* de Francis Poulenc et un florilège de chansons françaises et anglo-saxonnes réinventées par Les Voix Animées composent le programme du concert d'ouverture. Un programme qui mêle la déclamation lyrique, l'art savant de la polyphonie, la chanson populaire et la comédie musicale. Un programme également en accord avec le thème de cette édition : « Devenir musicien ». Les enfants de la Maîtrise des Hauts-de-Seine, tout comme les jeunes talents de l'Académie musicale Philippe Jaroussky, sont au seuil de leur vie musicale. Quant à l'Ensemble Les Voix Animées, dont le premier soprano est passé par l'Académie Jaroussky, il fête ses 10 ans.

Présenté par Musicora et le Département des Hauts-de-Seine.

⇒ 18h30 à 19h30 / Auditorium

Samedi 4 mai 2019

8^e édition du Concours musical des Familles

Venez écouter les familles qui ont décidé de participer à cette expérience unique : un concours ouvert à toutes les formations musicales composées d'au moins trois musiciens d'une même famille. Une seule règle : dix minutes pour convaincre, avec une œuvre de son choix, le jury et le public.

Présenté par Musicora, Buffet Crampon et le Département des Yvelines.

⇒ 10h00 à 13h00 / salle Tutti

Impro musicale géante avec Ibrahim Maalouf

Musicora et Ibrahim Maalouf, la Confédération musicale de France (CMF) et l'association Orchestre à l'école invitent 800 musiciens, amateurs et professionnels, pour une **improvisation musicale géante**. Pas de niveau musical requis, pas d'âge minimum, pas d'instrument imposé... La seule condition pour participer à cette grande fête de la pratique musicale dans le magnifique auditorium de La Seine Musicale est de s'inscrire en ligne et à temps.



Accès uniquement sur inscription

Présenté par Musicora, Mister Ibé, CMF et Orchestre à l'école.

⇒ 14h00 à 15h30 / Auditorium

« Nature et modernité » de l'ensemble Les Pléiades

Les Pléiades – sextuor à cordes sur instruments d'époque fondé en 2011 par six musiciennes de l'orchestre Les Siècles – joueront la *Symphonie pastorale*, de Beethoven et *La Nuit transfigurée* de Schönberg, œuvres musicales majeures du 19^e siècle romantique et reliées par deux thèmes forts : nature et modernité.

Présenté par le CLAC (Collectif de lutherie et d'archeterie contemporaine).

⇒ 14h30 à 15h15 / salle Tutti

Le Saxophone dans tous ses états : création mondiale de *Magic Circus*, de Thierry Escaich, et interprétation par Karol Beffa de sa pièce *Blow in*

Venez écouter Saxo Voce, un ensemble regroupant toute la famille des saxophones et dirigé par Jean-Pierre Ballon. A Musicora, l'Ensemble Saxo Voce interprètera pour la première fois *Magic Circus* (création mondiale) de Thierry Escaich et *Blow in*, de et avec Karol Beffa au piano.

Présenté par Gérard Billaudot éditeur et Hit Diffusion.

⇒ 16h00 à 16h30 / salle Tutti

« Vivaldi-Piazzolla, Saisons : d'un rivage à l'autre » : Marianne Piketty & Le Concert Idéal

Le Concert Idéal réunit autour de Marianne Piketty une dizaine d'artistes venus d'horizons très divers qui emploie toutes leurs ressources pour explorer la musique sous toutes ses coutures, au travers du temps, de l'espace, mais aussi de ses relations avec la littérature, le théâtre et la danse. A Musicora, Le Concert Idéal



interprétera des extraits de son spectacle « Vivaldi-Piazzolla, Saisons : d'un rivage à l'autre ». Présenté par la SPEDIDAM.

⇒ 17h00 à 17h45 / Auditorium

Inventor, un concert avec les instruments du futur !

Curieux de savoir à quoi ressembleront les concerts dans quelques années ? Venez découvrir un spectacle en hommage au premier pas de l'homme sur la lune, associant instruments du futur et technologies de pointe ! Avec le Sylphyo, Ta-bass, Looper, Dualo, Seaboard, TitaniumEuphone, Kornbass, Spacedrum, Handsonic & Octapad.

Présenté par Next Music Festival

⇒ 17h45 à 18h30 / salle Tutti

Dimanche 5 mai 2019

Voyages musicaux au cœur des XVIIe et XVIIIe siècles

Différentes facettes de la musique instrumentale sur instruments anciens, du XVIIe siècle à nos jours. Concert donné par les étudiants du Département Musique Ancienne du Pôle supérieur d'enseignement artistique Paris – Boulogne-Billancourt (PSPBB), coordonné par Bibiane Lapointe. Venez les soutenir lors de cet ultime récital avant leur concours pour obtenir leur Diplôme national supérieur professionnel de musicien (DNSPM) !

Présenté par l'ALADFI.

⇒ 11h00 à 11h45 / salle Tutti

Les altos invitent les cellos à La Seine Musicale

Des sauvages à Dark Vador en passant par Scott Joplin, une centaine de jeunes altistes et violoncellistes des Hauts-de-Seine vous proposent un concert qui s'écoute et se regarde en famille.

Présenté par les conservatoires de Meudon, Sèvres, Vanves et l'association Cello Bravissimo.

⇒ 11h30 à 12h30 / Auditorium

L'Harmonie fait son cinéma

Dirigé par Eric Gesland, l'orchestre d'harmonie est composé d'une vingtaine de jeunes musiciens de niveau cycle 2 et cycle 3 du Conservatoire Mstislav Rostropovitch de Maisons-Laffitte. A Musicora, ces jeunes musiciens ont choisi d'interpréter un programme riche en couleur autour du cinéma.

Présenté par la Fédération Française de L'Enseignement Artistique (FFEA).

⇒ 12h30 à 13h15 /salle Tutti

Clarinettes Urbaines

Un concert qui met en musique le voyage de 20 clarinettes entre deux cultures, musique savante et musique populaire. « Clarinettes Urbaines », c'est l'idée d'amener la clarinette vers les musiques actuelles (et inversement). Et c'est un ensemble de 20 clarinettes des conservatoires de Gennevilliers et de Puteaux, mené par Emilien Véret et Charles Coudray, qui se produira pour la première fois à Musicora.

Présenté par Gérard Billaudot éditeur et Hit Diffusion.

⇒ 14h00 à 14h30 / salle Tutti

Hidden Stone – Line Kruse Orchestra

Leader d'un orchestre multifacettes, Line Kruse ravive l'art du big band en injectant les rythmes traditionnels latino-américains dans l'esthétique d'un jazz scandinave. La violoniste confronte la sonorité à la fois forte et délicate du violon à la richesse sonore d'un big band.

Présenté par la SPEDIDAM.

⇒ 14h00 à 14h45 / Auditorium

« Histoire de guitare » : récital de Pierre Lelièvre

Une escapade musicale à la découverte des répertoires de la guitare classique. Pierre Lelièvre, guitariste fondateur du quatuor Eclisses, voyage de l'Allemagne baroque aux salons français du 19^e siècle, en passant par l'Andalousie (et sans négliger un détour par le Brésil).

Présenté par Prodipe & Prodipe guitars.

⇒ 15h15 à 16h00 / salle Tutti



« Guitare Expérience », avec Jean-Félix Lalanne

Jean-Felix Lalanne, Valérie Duchateau, Soig Sibérial, Éric Gombart et Jimi Drouillard... Ces guitaristes de renom iront à la rencontre des luthiers de guitare présents à Musicora pour échanger, découvrir et essayer les instruments phares de cette année. Venez les écouter à l'occasion d'un concert unique au cours duquel les guitaristes mettront à l'honneur leurs instruments de prédilection !

Présenté par Musicora et Jean-Félix Lalanne.

⇒ 16h30 à 17h30 / Auditorium

Stéphanie-Marie Degand et « La Diane Française »

Présenté par l'ALADFI.

⇒ 16h45 à 17h30 / salle Tutti

Concerts Couleurs Jazz à Musicora 2019

A l'entrée principale de Musicora, un espace de concert dédié au jazz, en partenariat avec Musicora, *Couleurs Jazz* et les labels Jazz Eleven, Le Coolectif - Coolabel et Aztec Music, présents pendant le salon. Programme détaillé disponible sur :

<https://www.musicora.com/fr/couleurs-jazz-club-2019>

- **Alba Neiva – Nils Freichilla** – Présenté par Couleurs Jazz Digital Magazine - *Vendredi 3 mai à 12h00.*
- **Nicolas Noël** – Présenté par MBC Musique - *Vendredi 3 mai à 13h00.*
- **Sarah Lancman & Giovanni Mirabassi duo « Intermezzo »** - Présenté avec Olivier Bogé et Adrien Bégué – *Vendredi 3 mai à 14h00 et samedi 4 mai à 13h00.*
- **Hugo Corbin** - Présenté par Le Coolectif - Coolabel - *Vendredi 3 mai à 15h00.*
- **François Poitou Quintet** - Présenté par Couleurs Jazz Digital Magazine - *Vendredi 3 mai à 16h00.*
- **Maher Beauroy** - Présenté par Aztec Music - Declic Jazz. *Vendredi 3 mai à 17h00.*
- **Hervé Celcal trio** - Présenté par Couleurs Jazz Digital Magazine - *Vendredi 3 mai à 18h00.*
- **Stéphane Tsapis « Le Tsapis volant invite Cybèle Castoriadis et Gülay Hacer Toruk »**. Présenté par Le Coolectif - Coolabel - *Vendredi 3 mai à 19h00 et samedi 4 mai à 18h00.*
- **Hadrien Remy** - Présenté par Jazz Eleven - *Samedi 4 mai à 11h00.*
- **Jean de Aguiar, Joana Martinez & Francesco Marzetti** - Présenté par Couleurs Jazz Digital Magazine – *Vendredi 3 mai à 12h00.*
- **Fred Deshayes** - Présenté par Aztec Music - *Samedi 4 mai à 14h00.*
- **Akoda** - Présenté par Aztec Music - *Samedi 4 mai à 15h00.*



- **Srdjan Ivanovic Blazin' Quartet** - Présenté par Le Coolectif - Coolabel - *Samedi 4 mai à 16h00.*
- **Francis Lockwood** - Présenté par Couleurs Jazz Digital Magazine - *Samedi 4 mai à 17h00.*
- **Raymond Carter Trio « Around Erroll Garner »** - Présenté par Cormoran SAS - *Dimanche 5 mai à 11h00.*
- **Srdjan Ivanovic Xenos** - Présenté par Le Coolectif - Coolabel – *Dimanche 5 mai à 12h00.*
- **Marc Lonchampt 4tet** - Présenté par Couleurs Jazz Digital Magazine – *Dimanche 5 mai à 13h00.*
- **Médéric Collignon** - Présenté par Couleurs Jazz Digital Magazine – *Dimanche 5 mai à 14h00.*
- **Tricia Evy trio & Francis Lockwood** - Présenté par Couleurs Jazz Digital Magazine – *Dimanche 5 mai à 15h00.*
- **Le « All Eleven Band » avec Giovanni Mirabassi, Stéphane Huchard et Thomas Brameirie feat. Sarah Lancman** - Présenté par Jazz Eleven - *Dimanche 5 mai à 16h00.*
- **Jam** – Présenté par Couleurs Jazz Digital Magazine – *Dimanche 5 mai à 17h00.*



Le « Stand à musiques » de la SCPP

Au cœur de la zone d'exposition de Musicora, la SCPP installe son « stand à musiques » et y invite une dizaine d'artistes en développement qu'elle soutient pour des showcases de 30 minutes pendant les trois jours du salon : classique, jazz et musiques du monde.

- **Patrick Langot** (violoncelle) – Présenté par Klarthe. *Vendredi 3 mai à 12h30.*
- **Mathieu Loigerot 4tet** (jazz) – Présenté par Baboeup Production. *Vendredi 3 mai à 13h30.*
- **Quatuor Opus 333** (quatuor de saxhorns) – Présenté par Klarthe. *Vendredi 3 mai à 15h30.*
- **Anis Benhallak** (jazz) – Présenté par Miz'Art Production. *Vendredi 3 mai à 17h30.*
- **Thierry Eliez "Improse Extended" Trio** (jazz) – Présenté par Doodah Production. *Samedi 4 mai à 13h30.*
- **Al'Mira** (flamenco) – Présenté par Compagnie flamenco lyrique. *Samedi 4 mai à 14h30.*
- **Alimé Bébégué** (afro jazz) – Présenté par Association culturelle yototi. *Samedi 4 mai à 16h00.*
- **Nicola Són** (brazil) – Présenté par João Del Productions. *Samedi 4 mai à 17h30.*
- **Sonia Cat-Berro** (jazz vocal) – Présenté par Bloomdido. *Dimanche 5 mai à 14h30.*
- **Quatuor Sine Qua Non** (classique) – Présenté par Skarbo. *Dimanche 5 mai à 16h30.*

Des moments musicaux sur le stand des éditions Gérard Billaudot et Hit Diffusion

- **Le Trio Vonderscher** : Julie (violoncelle-chant), Franck (Clarinette) et Olivier (piano). *Dimanche 5 mai à 13h00 et 15h30.*
- **Emilien Véret** (clarinette). *Samedi 4 à 15h00 et dimanche 5 mai à 11h00.*
- **Sébastien Charlier** (harmonica). *Vendredi 3 à 18h00 et samedi 4 mai à 17h00.*
- **Gunhee Cho** (saxophone). *Vendredi 3 mai à 14h30 et 16h00.*
- **Florent Passamonti** (guitare). *Samedi 4 mai à 14h00.*

<p>Horaires d'ouverture :</p> <p>Vendredi 3 mai 2019 : 9h30 à 20h Samedi 4 mai 2019 : 10h à 19h Dimanche 5 mai 2019 : 10h à 18h</p>	<p>Billetterie : https://www.musicora.com/fr/billetterie</p> <p>TARIF : 12 € PASS 3 JOURS : 30 € TARIF RÉDUIT : 6 €</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeunes de 12 ans à 25 ans • Etudiants de moins de 26 ans • Personnes à mobilité réduite et accompagnateurs • Personnes à la recherche d'un emploi <p>ENTRÉE GRATUITE :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enfants de moins de 12 ans • Professeurs de musique
<p>Site www.musicora.com Facebook : musicora Twitter : @musicora_paris Instagram : musicora2019 LinkedIn : Musicora #Musicora19</p>	<p>Accès :</p> <p>La Seine Musicale - Ile Seguin - 92100 Boulogne-Billancourt Métro : Ligne 9 - Pont de Sèvres Tram : T2 - Brimborion BUS : Lignes 160, 169, 171, 179, 279, 291, 389, 426, 467 Velib' : station au 45 rue Nationale, Boulogne-Billancourt Taxis ou VTC : Dépose-minute sur le parvis de La Seine Musicale Voiture : 3 parkings à proximité</p>

Bureau de presse : Sylvie Desnouveaux - 06 25 36 04 02 – [sylvie\[@\]desnouveaux.com](mailto:sylvie[@]desnouveaux.com)